



Z

LIVRES

Samuel Loutaty

**L'AIGLE ET LA ROSE**  
Un roman de Serge Hayat

« Dans les révolutions, il y a deux sortes de gens : ceux qui les font et ceux qui en profitent », écrit Serge Hayat, déjà auteur de *L'Empire en héritage* en 2015 (Allary Éditions), en citant Bonaparte. Pas de doute, Napoléon (l'Aigle du titre, tandis que Joséphine de Beauharnais est la Rose) est de la race des faiseurs. Si bien qu'en 1799, il interrompt sa campagne d'Égypte et rentre en France pour en découdre avec le Directoire. Ce dernier est dirigé par son ancien mentor Barras, lequel a, lui, aux yeux du futur empereur, trop aimé de la Révolution. Le militaire auréolé de gloire veut aussi répudier sa femme, Joséphine, dont il sait qu'elle lui a été infidèle. Ces trois personnages s'affrontent au cours de joutes verbales qui rappellent le théâtre. Tous les coups sont permis venant de personnalités aussi fortes dans un contexte social et politique inflammable. Chacun joue sa survie tant la toute jeune Révolution – et surtout la Terreur, qui s'est achevée il y a peu – a creusé de précipices entre Français. Et la passion qui les anime passe sans peine grâce à une langue modernisée à dessein. Un roman qui fait étrangement écho à l'actualité.

→ Les Éditions de l'Observatoire, 220 pages, 21 €.

**LES MAISONS**  
Un roman de Fanny Britt

*Les Maisons*, c'est un de ces romans acides qui agacent les dents en même temps qu'ils empêchent de penser en rond. L'intrigue, assez simple, est servie par un style très direct d'une efficacité redoutable. A Montréal, Tessa, une jeune femme aux talents lyriques autrefois prometteurs, semble encroûtée dans une vie de famille qu'elle a choisie, auprès de Jim, son mari aimant et exemplaire, et de leurs trois enfants. Mais tout ce qu'elle a construit vacille quand elle revoit par hasard Francis, son grand amour de jeunesse qui l'a autrefois plaquée. Obligée de s'interroger sur ses envies présentes mais aussi sur ses regrets du passé et ses fantasmes d'avenir, Tessa mesure son insatisfaction du quotidien avec une lucidité hilarante. La mère de famille n'a de cesse de comparer sa vie à celle – pas moins lézardée que la sienne – des habitants des maisons qu'elle vend (souvent quand ils se séparent) : elle est en effet agent immobilier. C'est tout le charme de ce roman que de rester léger et de désamorcer sans cesse toute tentative des personnages de se complaire dans leur malheur.

→ Flammarion, 252 pages, 20 €.

**L'HISTOIRE DU MONDE EN 500 MARCHES**  
Un beau livre de Sarah Baxter

Cette nouvelle édition d'un best-seller paru en 2017 permet de découvrir les chemins de randonnée les plus emblématiques du monde, de s'imprégner de leur histoire à travers des textes, des cartes et des photographies. Que l'on soit simplement curieux du passé ou randonneur expérimenté, on se réglera de l'érudition et de la force évocatrice qui se dégagent de cet ouvrage de saison aux légendes aussi concises que précises. Une façon de voyager au milieu des plus beaux paysages de notre planète mais aussi de parcourir son histoire, notre histoire. L'ensemble se révèle à la fois envoûtant et délassant.

→ Arthaud, 400 pages, 27,50 €.

